

Бекітемін
мектеп директоры
Умирзакова Н.К.



Пригород орта мектебі
2022-2023 оқу жылына арналған
«Домбыра» үйірмесінің
жылдық жоспары

Үйірме жетекшісі: Дарибаев Ж.Д.

Түсінік хат.

Ұлт аспаптар болімінде/қобыз, бас қобыз, прима, бас дөмбыра, қыл қобыз, алтын қобыз т.б./ оқитын окушыларға дөмбыра үйрету сабагының басты максаты, қазактын күйлері шебер орындауга үйрету, олардың шығармашылық ізденип есүне жол ашуы. Күйлердің көркемдік мазмұндық айқындау. Дөмбыра көне - аспап, оның басқа халыктар композиторлардың шығармалары да өз бояуын жоғалтпай ете жогарғы деңгейде орындалатынына халық ел күс.

Басқа аспапта ойнайтын мамандар саз өнерін кең игеруге ықпал жасайтын аспаптың бір - дөмбыра екендігін бір ауыздан мойындастыны бағдарламада накты әзелденген. Бағдарламада дамбыра - қазак халқының ошпес рухани шырагы ретінде корсетілген, онда шәқіртерді шығарма іздениске баяу әдісі, орындаушылық шеберлігін өсіру тәсілдері, де қаралған. Бағдарламада әр курс бойынша оқып үйренуге лайық күйлердің, өзге музикалық шығармалардың нотасы берілген. Музикалық колледждердің максаты- окушыларды болашақ мамандығы бойынша балалар мектебіне ұстаз, орта мектепте музыка және көркемөнерпаздар ұжымының т.б. жетекшісі ретінде дайындау.

Ұстаздық тәжірибе өту кезінде / педагогикалық практика / окушы теориялық қагидаларды, ұстаздық әдісті терен менгеріп, окушылармен жұмыс жүргізуі жанжакты үйреніп, балалар музыка мектебінде сабак беру жөн-жүйесімен танысады. Ұстаздық тәжірибеден өту негізінде, окушы менгеретін іс:

- окушылардың музикалық кабілетін ягни олардың музикалық, көркемдік және шеберлік деңгейін аныктау;
- окушылардың дарынына және дайындығына байланысты сабак өткізуге машиқтану;
- ойнап үйреніп жүрген шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын анықтау, оларды дұрыс таңдау;
- окушының ойнау кабілетінің артуына жетекші болу, шеберлік тәсілдерін түсінікті тілмен айтып жеткізе білу, күй орындау кезінде жіберген қарғыс көтөлігін корсетіп, қолын қоя білу, тапсырманың орындалуын қадағалау.

Такырыптық-күнгізбे жоспары

№	Сабак тақырыбы	Сағат санды	Мерзімі
1	Домбыра және оның түрлері	4	
2	Домбыраның құрылсы	4	
3	Домбыраның күтімі	4	
4	Музыкалық дыбыстар 1. Дыбыстың биіктігі 2. Дыбыс бояу 3. Дыбыс катары	4	
5	1. Нота таңбасы 2. Нота желісі 3. Музыкалық кілттер 4. Интервалдар	4	
6	1. Астыңғы ашық ішек 2. Үстінгі ашық ішек	10	
7	Музыкалық дыбыстардың домбырада орналасуы және нота желісінде жазылуы	4	
8	Домбырашының отырысы 1. Оң колдан койылымы 2. Сол колдан койылымы	10	
9	Музыкалық дыбыстардың ұзактығы мен жазылуы	2	
10	Нота таңбасының ұзактығы	2	
11	Акцент, метр, такт, олушем, ыргак	2	
12	Домбыра тартуды үйрену 1. Қағыстар 2. Төмен қағыстарды менгеру (жаттыгулар) 3. Жоғары қағыстарды менгеру	10	
13	Апликатура пернеде жаттыгулар	4	
14	Халық әні: «Бесік жыры»	4	
15	Халықәні: «Еркем-ай»	4	
16	Халық әні: «Елігай»	4	
17	Н.Тлендиев «Мама, тұған күнінмен»	4	
18	А.Жубанов «Аз көгершін»	4	
19	Б.Ғизатов «Біз өмірдің ғуліміз»	4	
20	Б.Қабылов «Еңбек»	4	
21	Б.Ғизатов «Төлдер»	2	
21	Орыс халық әні «Тау астындағы тобе»	2	
22	Орыс халық әні «Светит месяц»	2	

23	Р.Рожков «Этюд»	4	
24	Г.Әдепқалиев «Этюд»	4	
25	Халық күйі «Жастар би»	6	
26	Ә.Конысбеков «Коксирек»	4	
27	Халық күйі «Кепен кок»	8	
28	Халық күйі «Келиншек»	10	
29	Қазанғап «Күй шакыру»	10	
30	Жаяу муса «Ақ сиса»	4	

Жалпы сагат саны 146

«Домбыра»
шілдемесінде катысатын оқушылар тізімі / I смена/

№	Оқуышының аты -жөні	Классы
1	Мұханбеткали Қаракат	3 «а»
2	Абдурахманов Нұрлан	3 «а»
4	Қалдыбай Қаракат	3 «а»
5	Мұхитдинова Майра	3 «а»
6	Өтебалин Алмас	4 «а»
7	Сапарғалиев Алихан	4 «а»
8	Таскенов Әлишер	4 «а»
9	Жекей Жандое	4 «а»
10	Марат Айсар	4 А
11	Сапарғалиев Алихан	4 А
12	Сабит Гаухар	4 А
13	Скакова Еркенааз	4 А

«Домбыра»
үйірмесіне катысатын оқушылар тізімі /II смена/

№	Оқушының аты -жөні	Классы
1	Шонаібай Шұтыла	5 «ә»
2	Танжаров Айым	5 «ә»
3	Енесебай Бектас	5 «ә»
4	Карасканова Әсем	5 «ә»
5	Серіккали Ислам	4 «ә»
6	Саржан Руслан	5 «ә»
7	Амиррова Асия	7 «ә»
8	Амандақов Азат	7 «ә»
9	Түркменбаева Каусар	7 «ә»
10	Иманбекова айдана	8 «ә»
11	Куантаяева Саулे	8 «ә»
12	Ібасар Акерке	8 «ә»



2/10



• • • •



Нравится nurikkk.04 и ещё 77

prigorod.orta.mektebi Пригород орта мектебінде 14-наурыз Көрісу мерекесіне орай "Нағыз қазақ-домбыра" атты күй сазды кеші өтті. Оқушыларымыз домбыра үйірмесінен үйренген күйлерін халықта паш етті.

Ұйымдастырған: домбыра үйірмесінің жетекшісі
Дәрібаев Жолашар



• • •



Нравится nurikkk.04 и ещё 56

prigorod.orta.mektebi Бұл домбыра тоғыз перне тағылған,

Естіген жан үнін аңсап сағынған.

Тарта білсең дұрыс қойып,

дұрыс қойып тиегін,

Кеңітеді көнілдің көк,

Көнілдің көк жиегін.

Бұл домбыра талай ғасыр жыр еткен,—

Махаббатты шыққан ыстық жүректен.

Жан сезімін аялатқан,

Аялатқан, тербеген

Кейде шаттық, кейде қайғы,

Кейде қайғы-шерменен.

Бұл домбыра тапқан ақын жүрегін,

Тартқан жарға айтам деген тілегін.



Нравится nurikkk.04 и ещё 56

prigorod.orta.mektebi Бұл домбыра тоғыз перне
тағылған,

Естіген жан үнін аңсап сағынған.

Тарта білсең дұрыс қойып,

дұрыс қойып тиегін,

Кеңітеді көнілдің кек,

Көнілдің кек жиегін.

Бұл домбыра талай ғасыр жыр еткен,—

Махаббатты шыққан ыстық жүректен.

Жан сезімін аялатқан,

Аялатқан, тербеген

Кейде шаттық, кейде қайғы,

Кейде қайғы-шерменен.

Бұл домбыра тапқан ақын жүрегін,

Тартқан жарға айтам деген тілегін.